

NOTIZIARIO

PERIODICO DEL ROTARY CLUB SIENA
Rotary International - Distretto Rotary 2071



Anno LXIX, n. 1, luglio - agosto 2019
Presidente FRANCESCO DE FEO

AUDIOMEDICAL

Azienda leader del settore,
unica con **6 centri acustici specializzati**.

- **Controllo gratuito dell'udito.**
- **Apparecchio acustico personalizzato, in prova gratuita per 30 giorni.**
- **Pagamenti personalizzati.**
- **Forniture di apparecchi acustici tramite A.S.L. ed I.N.A.I.L. agli aventi diritto.**

0577 331191

soluzioni udito

Numero Verde
800-263662

www.audiomedicalsoluzioniudito.it
audiomedicalsoluzioniudito@gmail.com

➤SIENA - Viale Bracci 1



Piacere di guidare



BE MINI.

BLU CAR s.r.l.

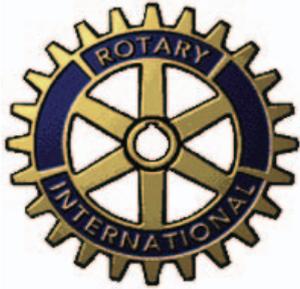
Concessionaria BMW e MINI

Strada del Casone, 1/3 - Loc. Due Ponti - SIENA

Tel. 0577 222396 - www.bmwblucar.it

NOTIZIARIO

PERIODICO BIMESTRALE DEL ROTARY CLUB SIENA



Sommario



- **Concerto e conviviale di apertura dell'anno rotariano** - pag. 4
- **Presentazione dell'annata rotariana** - pag. 7
- **Nati per leggere e per la musica** - pag. 9
Relatrice: dott.ssa Silvia Dragoni
- **Soci che si fanno onore: Luca Grimaldi** - pag. 11
- **Borsa di studio per un'allieva dell'Accademia Chigiana** - pag. 12
- **Caminetto alla Chigiana Art Café** - pag. 13
- **Il nostro Rotary e l'Accademia Chigiana** - pag. 14
- **Dalla Baviera con simpatia** - pag. 17
- **Nigeria senza poliovirus da tre anni** - pag. 17
- **Conviviale senza campana in Val di Pugna** - pag. 18
- **Contest fotografico del Rotary International** - pag. 19

CONSIGLIO DIRETTIVO

per l'a.r. 2019-'20

Presidente:

Francesco DE FEO

Vice Presidente:

Franco SIVERI

Segretario:

Massimo VERDI

Tesoriere:

Roberto MARCHETTI

Prefetto:

Federigo SANI

Consiglieri:

Annalisa ALBANO

Elena BINDI

Francesco FRANZINELLI

SOCINI GUELFI

Fausto LORÈ

Leonardo LUCHINI

Mauro PICCHI

Marilena PIRRELLI

Past President:

Andrea TIRIBOCCHI

Presidente eletto:

Elisabetta MIRALDI

SEGRETERIA DEL R.C. SIENA

La Lizza, n. 10 - 53100 SIENA

tel./fax: 0577 1651796

e-mail: rotaryclubsiena@gmail.com

sito Internet: www.rotarysiena.it

Riunioni:

Excelsior N. H. Hotel, via F. Tozzi - 53100 Siena

Conviviali: I e III giovedì del mese, ore 20,00

Caminetti: II e IV giovedì del mese, ore 19,00

NOTIZIARIO

Direttore responsabile: Alessandro Fornaciari

(Aut. Trib. Siena n° 328 del 24.02.1972)

Redazione e grafica: Alberto Fiorini

Fotografie: Federigo Sani



CONCERTO E CONVIVIALE DI APERTURA DELL'ANNATA ROTARIANA 2019-2020

CERTOSA DI PONTIGNANO, 4 luglio 2019

Nella incantevole cornice della Certosa di Pontignano, giovedì 4 luglio si è tenuta la Conviviale Concerto del Rotary Club Siena che ha aperto, come da tradizione, l'annata rotariana 2019-2020.

In un luogo pervaso da atmosfere mistiche e di grande spiritualità, la scelta del concerto non poteva essere meglio rappresentata dal jazz coinvolgente della Big Band Machine sotto la guida sicura e competente del suo direttore e arrangiatore principale Klaus Lessmann, grande solista del panorama jazzistico italiano ed europeo, capace di preziosi virtuosismi al clarinetto, da tempo stabilitosi a Siena dove dal 1990 insegna strumento, composizione e arrangiamento nell'ambito dei corsi di Siena Jazz.

La musica jazz è musica per l'anima, esplosione di un'improvvisazione intensa e concentrata, estasiante e libera; pubblico rapito dalla musica spontanea e moderna della band che ha ripercorso con efficacia le varie età del jazz, dal jazz classico di Duke Ellington per arrivare ai brani originali composti dal direttore Klaus Lessmann.

Al termine del concerto i molti presenti hanno potuto gustare, in compagnia degli orchestrali, un ottimo aperitivo servito nel chiostro; la piacevole conviviale ha degnamente concluso una bella serata di amicizia e spirito rotariano.



La **BIG BAND MACHINE**, ex Arbia Big Band, esiste dal 1997 ed è una big band un po' atipica: non ci sono le tradizionali sezioni, gli ottoni sono pochi, ma l'organico include anche flauti e clarinetti. Anche il repertorio va oltre i tipici brani per orchestra jazz e spazia da Frédéric Chopin ai Deep Purple, da Scott Joplin a Nino Rota, da Lester Young a Klaus Lessmann, da George Gershwin a Pietro Mascagni e altri.

Fra i tanti concerti ricordiamo la partecipazione ai festival "Bluesin', Jazzin' & Rockin'" nel 2001 a Tamai (Pordenone) e al "Sarteano Jazz 2006. Nel novembre del 2007, in occasione del decennale dalla nascita della formazione, la fu ABB si è esibita nella fattoria medievale di Cuna (SI) con il trombettista newyorkese Nate Birkey come ospite d'eccezione. Più recentemente, il 27 aprile 2019, la Big Band Machine si è esibita nell'Aula magna del Rettorato dell'Università di Siena e, il 24 maggio 2019, presso la limonaia del giardino segreto del Tribunale di Siena.

ORGANICO

Flauto: Marcella Caliani, Harry Marshall, David Miller
Violino: Andrea Frosolini

Clarinetto: Davide Bonucci, Andrea Curini

Sax Soprano: Elisa Lastrucci, Paolo Ippolito

Sax Contralto: Patrizia Cresti, Clara Bianchi, Stefano Ranuli

Sax Tenore: Ross MacMillan, Edoardo Giglioli, Mauro Fratarcangeli, Simone Borgianni

Sax Baritono: Justin Harris, Angelo Cappuccia

Tromba: Leonarda Tiloca, Marco Iacoboni, Fabrizio Cappelli, Marco Ceccarelli

Trombone: Angelo Francini

Chitarra: Andrea Cerretani

Pianoforte: Marco Sampieri

Contrabbasso: Stefano Taddeo

Batteria: Marco Vigni

Canto: Cristina Putti

Direttore/arrangiatore/solista al sassofono e clarinetto:
Klaus Lessmann





PRESENTAZIONE DELL'ANNATA ROTARIANA 2019-2020



CAMINETTO
c/o NH Excelsior
Siena
Giovedì 11 luglio
2019, h. 19.00

di Formazione Distrettuale e al Congresso Distrettuale.

Il Presidente De Feo ha tratteggiato, infine, le priorità strategiche della nuova annata.

Se, come recita il motto che il Presidente Internazionale Mark Maloney ha scelto per l'annata 2019-20, "*Il Rotary connette il*

mondo" gli obiettivi da perseguire sono , in estrema sintesi, riassunti in due impegni : da un lato unire le persone all'interno del Club migliorando il coinvolgimento di ognuno e creando un Rotary sempre più forte, dall'altro aumentare l'impatto del Rotary sulla comunità, dimostrando l'influenza positiva delle nostre azioni.

Sulla base di questi presupposti, il Presidente ha poi presentato il service principale dell'annata, ovvero il progetto di ristrutturazione del secondo taxi per utenza con disabilità motoria, volto ad offrire un contributo alla soluzione del problema legato agli spostamenti delle persone disabili all'interno del tessuto cittadino. Questo service viene a rappresentare una continuità dell'iniziativa di sostegno alla disabilità assunta nel 2017 con la trasformazione di un primo taxi grazie all'intervento economico del nostro Club.

Giovedì 11 luglio, presso l'Hotel NH Siena, si è tenuto il primo caminetto dell'annata rotariana 2019-20.

Considerato che luglio segna l'inizio del nuovo anno di incarico dei dirigenti Rotary, il Presidente Francesco de Feo ha preliminarmente presentato il Consiglio Direttivo e l'Organigramma completo del Rotary Club Siena, rinnovando la sua gratitudine a tutti coloro che hanno accettato questo impegno.

Ha quindi brevemente ricordato il suo percorso di Presidente Incoming, durante il quale ha potuto affinare le sue conoscenze e competenze rotariane in attesa del "passaggio del collare", sia consultandosi con il Presidente in carica e frequentando il Consiglio Direttivo del Club, sia partecipando attivamente al Seminario d' Istruzione dei Presidenti Eletti (SIPE), alla Assemblea

L'analisi dei dati delle chiamate evase per i disabili, la necessità di garantire una pluralità di offerta hanno indotto il tavolo tecnico di controllo a valutare l'opportunità di anticipare la messa in servizio del secondo taxi, prevista da Delibera Comunale originariamente al termine di un quinquennio.

A dimostrazione della importanza e dell'impatto sulla comunità, questo progetto ha ottenuto l'approvazione della Commissione Distrettuale che esamina le domande per District Grants e l'assegnazione della sovvenzione.



IL TEMA DEL PRESIDENTE INTERNAZIONALE 2019/2020

“Il Rotary connette il mondo”

Il Presidente eletto del Rotary Mark Daniel Maloney ha delineato la sua visione per costruire un Rotary più forte invitando i leader ad approfondire le connessioni dei club con le loro comunità e ad accogliere modelli di club innovativi che consentiranno al Rotary di crescere e fare ancora più bene nel mondo.

Maloney, socio del Rotary Club di Decatur, Alabama, USA, ha svelato il suo tema presidenziale 2019/2020, Il Rotary connette il mondo, ai governatori in arrivo all'evento annuale di formazione del Rotary, l'Assemblea internazionale, a San Diego, California, USA.

“L'enfasi principale è di far crescere il Rotary, per aumentare il nostro service; per accrescere l'impatto dei nostri progetti; ma, cosa più importante, aumentare il numero dei nostri soci in modo da poter realizzare di più”, ha dichiarato Maloney.

Maloney crede che le connessioni siano al centro dell'esperienza del Rotary: “(Il Rotary) ci consente di connetterci gli uni con gli altri, in modi profondi e significativi, attraverso le nostre differenze”, ha detto Maloney. “Ci connette con persone che altrimenti non avremmo mai incontrato, che sono più simili a noi di quanto pensiamo. Ci connette con le nostre comunità, con le opportunità professionali e con le persone che hanno bisogno del nostro aiuto”.

Maloney, inoltre, chiede a ogni club Rotary e Rotaract di identificare segmenti della comunità non ancora rappresentati nel loro club creando una commissione per l'effettivo con una compagine diversificata. “Attraverso il Rotary, riusciamo a creare connessioni con le incredibili diversità dell'umanità su una base davvero unica, creando legami profondi e duraturi nel perseguimento di un obiettivo comune”, ha aggiunto. “In questo mondo sempre più diviso, il Rotary ci unisce tutti quanti”.

Maloney ha esortato i leader ad accogliere i cambiamenti nel Rotary che renderebbero più facile per i professionisti impegnati e per le persone con molti obblighi familiari a ricoprire ruoli di leadership: “Abbiamo bisogno di promuovere una cultura in cui il Rotary non sia in concorrenza con la famiglia, ma piuttosto momenti di integrazione”, ha affermato Maloney. “Questo significa intraprendere passi concreti e

reali per cambiare la cultura esistente: essere realistici nelle nostre aspettative, premurosi nel programmare e accogliere i bambini agli eventi del Rotary a tutti i livelli”.

Maloney ha continuato a dire che molte delle barriere che ostacolano le persone a ricoprire un ruolo di leadership nel Rotary si basano su aspettative che non sono più rilevanti. “È arrivato il momento di adattarsi, di cambiare la nostra cultura e di trasmettere il messaggio che si può essere un ottimo governatore distrettuale senza dover visitare ogni club personalmente, e un eccellente Presidente senza dover fare tutto da soli”.

Rapporti con le Nazioni Unite

Durante il 2019/2020, il Rotary organizzerà una serie di conferenze presidenziali in tutto il mondo, incentrate sui rapporti del Rotary con le Nazioni Unite e sugli obiettivi di sviluppo sostenibile delle Nazioni Unite sostenuti da molti progetti di service del Rotary. Ulteriori informazioni saranno disponibili a luglio.

Nel 2020, le Nazioni Unite celebreranno il 75° anniversario della sua fondazione e la sua missione di promuovere la pace. Il Rotary era una delle 42 organizzazioni che gli Stati Uniti erano state invitate come consulenti della sua delegazione alla conferenza di San Francisco del 1945, che ha portato alla Carta costitutiva delle Nazioni Unite. Per decenni, il Rotary ha lavorato a fianco delle Nazioni Unite per affrontare le questioni umanitarie in tutto il mondo. Oggi, il Rotary detiene il più alto status consultivo che l'ONU offre alle organizzazioni non governative.

“Il Rotary condivide l'impegno duraturo delle Nazioni Unite per un mondo più sano, più pacifico e più sostenibile”, ha affermato Maloney. “E il Rotary offre qualcosa che nessun'altra organizzazione può eguagliare: un'infrastruttura esistente che consente alle persone di tutto il mondo di connettersi con spirito di servizio e di pace, e di intraprendere azioni significative verso questo obiettivo”.



NATI PER LEGGERE E PER LA MUSICA

**Giovedì 18 luglio Conviviale
ore 20.00 c/o NH Excelsior - Siena**

**Conversazione
della Dott.ssa SILVIA DRAGONI
referente regionale del progetto
*Nati per leggere e per la musica.***

*Il progetto "Nati per leggere e per la musica"
intende promuovere la lettura e la musica in fa-
miglia sin dalla nascita.*

La conviviale di giovedì 18 luglio 2019, svoltasi presso l'N.H. Excelsior di Siena ha avuto come relatrice la Dott.ssa SILVIA DRAGONI. Laureata in Medicina-Chirurgia presso l'Università degli Studi di Firenze, specializzata in Clinica Pediatrica, la Dott.ssa Dragoni è stata nominata nel 2017 Referente Regionale del Progetto "*Nati per Leggere e per la Musica*", un'iniziativa culturale no profit promossa dall'azione congiunta dell'Associazione Italiana Biblioteche (AIB), dall'Associazione Culturale Pediatri (ACP) e dal Centro per la Salute del Bambino (CSB).

Nella veste di referente del progetto, oltre ad aver firmato il Patto della Lettura per la Regione Toscana, la Dott.ssa Dragoni opera come divulgatrice del programma e come formatrice e docente in corsi multidisciplinari per bibliotecari, volontari, operatori sanitari.

Nel 2017, insieme alla biblioteca degli Intronati del Comune di Siena e alla Rete documentaria senese (*Redos*) ha vinto il premio nazionale "Nati per Leggere" alla Fiera Internazionale del Libro di Torino con il progetto "*Tu (NON) sei piccolo*", giudi-

cato il miglior progetto di promozione della lettura rivolto ai bambini 0-5 anni.

Nella motivazione del premio si legge: "Si premia un progetto che da una serie di iniziative non coordinate, già presenti nel territorio, è riuscito a creare una rete capillare in grado di toccare utenze diverse. Un progetto plurilinguistico e multietnico, che rivolge particolare attenzione al prenatale e al neonatale".

Nella sua introduzione, la Dott.ssa Dragoni ha descritto scopi e finalità di *Nati per Leggere*, nato nel 1999 ed ispirato a studi ed esperienze condotte presso il Boston Medical Center. Il programma ha lo scopo di promuovere la lettura ad alta voce nei bambini di età compresa tra 6 mesi e 6 anni con lo scopo di favorire la percezione del libro come strumento e crocevia di intense esperienze affettive-esistenziali.

Nati per la Musica è invece un progetto italiano avviato nel 2005 sulla scia di *Nati per Leggere* per la diffusione della musica nella fascia di età 0-6 anni. Anche questo progetto s'inserisce nell'ambito del sostegno alla genitorialità, considerato che la mu-





sica, coltivata fin dalla prima infanzia, è utile a favorire uno sviluppo equilibrato e armonico dell'individuo. Nel 2007 *Nati per la Musica* ha ottenuto il patrocinio del Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo.

La relatrice ha quindi illustrato, alla luce dei dati prodotti da numerosi studi, come sia ormai accertato che un adulto che legge ad alta voce genera nel bambino un senso di protezione e di stimolo per lo sviluppo emotivo ed intellettuale, sottolineando infine gli effetti positivi che possono derivare dall'abitudine a leggere ai bambini sin dai primi anni di vita quali l'aumento del tasso di scolarizzazione oltre a un migliore sviluppo relazionale e affettivo del bambino.

Oltre al piacere impareggiabile della condivisione del racconto (si pensi alle filastrocche o alle ninna-nanna) che rafforza la relazione genitorifigli, l'abitudine a leggere risulterebbe dunque un elemento che può concorrere anche a realizzare una migliore crescita civile e sociale di una comunità.

La relazione si è quindi conclusa con la segnalazione ai presenti di alcuni libri per bambini, selezionati dall'Osservatorio Editoriale di Nati per Leggere e adeguati alle diverse età secondo criteri che tengono conto delle illustrazioni, della veste tipografica, dell'aspetto pedagogico.

Nella seconda parte della serata, la relatrice ha risposto alle diverse domande e considerazioni che i Soci presenti hanno formulato a dimostrazione dell'interesse suscitato dall'argomento.

La conviviale si è chiusa con i ringraziamenti da parte della Dott.ssa Dragoni al Club per l'accoglienza e l'ospitalità ricevute, con la speranza di aver contribuito alla diffusione del progetto, sottolineando il valore e l'utilità della lettura.



Nati per Leggere

L'evidenza scientifica dimostra che i primi anni di vita sono fondamentali per la salute e lo sviluppo intellettuale, linguistico, emotivo e relazionale del bambino, con effetti significativi per tutta la vita adulta.

Il programma *Nati per Leggere*, sviluppato assieme all'Associazione Culturale Pediatri, l'Associazione Italiana Biblioteche e il Centro per la Salute del Bambino, è presente in tutte le regioni italiane. Propone gratuitamente alle famiglie con bambini fino a 6 anni di età attività di lettura che costituiscono un'esperienza importante per lo sviluppo cognitivo dei bambini e per lo sviluppo delle capacità dei genitori di crescere con i loro figli.

Le attività sono realizzate con il contributo economico del Centro per il Libro e la Lettura, delle Regioni, delle Province e dei Comuni partecipanti al programma, e grazie all'attività degli operatori dell'infanzia e dei volontari.

L'Osservatorio Editoriale di Nati per Leggere seleziona i migliori libri per bambini suggerendo libri belli, coinvolgenti e stimolanti!

I criteri di scelta tengono conto della qualità narrativa, delle illustrazioni, della qualità tipografica, dell'impaginazione, e degli aspetti pedagogici. Centinaia di libri in italiano, e in lingua

originale (Albanese, Arabo, Cinese, Francese, Inglese, Rumeno e Spagnolo) scelti con cura grazie al progetto *Mamma Lingua*.

La musica fa bene

Le ricerche scientifiche dimostrano che le esperienze nei primi anni di vita sono fondamentali per un ottimale sviluppo complessivo delle bambine e dei bambini. La musica è una buona pratica che, se attuata precocemente e con continuità, sostiene la crescita dei bambini.

Dal punto di vista cognitivo, la musica aiuta il bambino a sviluppare proprie capacità di ascolto e osservazione, ad accrescere la propria immaginazione e creatività, ad aumentare le capacità di concentrazione e attenzione e ad esercitare la memoria. A livello relazionale ascoltare e fare musica in famiglia, giocando con la voce, con gli oggetti quotidiani che producono suoni, cantare filastrocche e inventarne di nuove rafforza il legame affettivo tra adulto e bambino ed è fonte di benessere.

Il ruolo dei genitori è cruciale nel percorso di avvicinamento e scoperta della musica e dei suoni. Un ambiente familiare musicalmente stimolante, dove i genitori propongono ai bambini di giocare con la voce e con i suoni, rafforza il legame affettivo all'interno della famiglia ed è terreno favorevole nel quale si possono sviluppare le esperienze musicali successive.

Musiche e libri

Quando si parla di "musica per bambini" sarebbe meglio evitare di offrire al bambino musica banale o musica di sottofondo costante.

È necessario invece ascoltare insieme musica di qualità, per un corretto sviluppo della sensibilità musicale, proponendo una ricca varietà di generi e abituardolo precocemente all'ascolto di musica dal vivo.

Entrare in contatto con la musica sin dalla più tenera età, agisce sugli stati d'animo più profondi e sulle emozioni, è nutrimento della mente e dello spirito, ma anche divertimento, gioco, strumento per sviluppare le potenzialità espressive e creative del bambino.

Non esistono preclusioni sulla scelta dei generi musicali da proporre al bambino (musica classica, popolare, pop, country ecc.), l'importante è che piaccia al bambino e che l'ascolto sia un'esperienza piacevole.

Dai siti ufficiali:

>>> <http://www.natiperleggere.it/>

>>> www.natiperlamusica.it



SOCI CHE SI FANNO ONORE



Apprendiamo con piacere che il nostro socio Prof Luca Grimaldi, dal 1° luglio di quest'anno, è stato nominato Direttore dell'Unità Operativa Complessa di Chirurgia Plastica dell'Università di Siena - AOUS.

Il reparto fa parte del Dipartimento di Chirurgia generale e specialistica, e svolge le attività specifiche della chirurgia plastica che si realizzano nel campo dell'oncologia, delle malformazioni, della traumatologia, delle ustioni e dell'estetica, cui si sommano quelle previste con l'uso di apparecchiature Laser e la gestione e il trattamento delle ferite difficili, soprattutto le ulcere da decubito. Il reparto realizza inoltre ricerche e sperimentazioni nei settori di microchirurgia, laser, carbossiterapia, estetica, cicatrizzazione, trattamento delle ustioni e delle ferite difficili, trattamento dell'invecchiamento del volto tramite utilizzo di tossina botulinica (Botox).

A Luca le congratulazioni del Club e di questa Redazione!



Borsa di studio per un'allieva dell'Accademia Chigiana



Venerdi 19 luglio, per so-
praggiunta
impossibilità a presenziare del Presidente De Feo, il nostro Vice-Presidente Franco Siveri, accompagnato dal Socio Federigo Sani, ha consegnato la prima delle due borse di studio che, a decorrere dal 1996, il Rotary Club Siena ha

istituito per gli allievi dell'Accademia Musicale Chigiana. Il Maestro Patrick Gallois, docente del Corso di Alto Perfezionamento di Flauto, ha attribuito il premio all'allieva tedesca Diren Duran.

La cerimonia ha avuto luogo nell'ambito del Chigiana International Festival & Summer Academy al termine del concerto del Corso di Flauto diretto dal M° Patrick Gallois.

Il concerto, molto apprezzato dai numerosi presenti, ha confermato il prestigio di questa istituzione della nostra città; il Rotary Siena, onorato di poter consegnare l'attestato del Club, ha rinnovato il proprio impegno al tradizionale supporto a favore dei giovani talenti dell'Accademia Musicale Chigiana.



CAMINETTO ALLA CHIGIANA ART CAFÉ

dove l'arte e la musica s'incontrano

Palazzo Chigi Saracini
Giovedì 25 luglio 2019



Giovedì 25 luglio 2019, prima della pausa estiva, si è tenuto il tradizionale caminetto aperto a familiari e amici presso la Chigiana Art Cafè dell'Accademia Chigiana.

I soci del Club si sono ritrovati nell'imponente androne del Palazzo Chigi Saracini per un informale momento di incontro, in un luogo dove l'arte e la musica s'incontrano, aprendo le porte allo straordinario universo dell'Accademia Chigiana di Siena.

Il caminetto, trasformato in realtà in apericena in considerazione del luogo e del particolare periodo dell'anno, si è aperto con l'esibizione in concerto musicale live di due allievi del corso di violino del Maestro Boris Belkin dell'Accademia Chigiana.

L'allieva Erika Ngarmcroh ha eseguito il *Capriccio n. 9* di Niccolò Paganini e il *Caprice La Velocità* di Henri Wieniawski; a seguire, l'allievo Roman Filipov si è cimentato nei *Capricci n. 23* e *n. 24* di Niccolò Paganini.

L'applauso sincero e prolungato da parte dei Soci convenuti ha sottolineato l'ammirazione e l'apprezzamento per l'esecuzione sicura, competente e ricca di preziosi virtuosismi.

La serata è poi proseguita in un clima di serena convivialità e i Soci si sono intrattenuti a lungo per poi salutarsi prima delle vacanze estive, dandosi appuntamento alla prevista Conviviale senza Campana.



IL ROTARY CLUB SIENA E L'ACCADEMIA CHIGIANA

L'impegno del nostro Rotary a favore di giovani talenti

Teatro dei Rinnovati di Siena
Domenica 11 agosto 2019



Due Istituzioni storiche della Città del Palio, il Rotary Club Siena e l'Accademia Musicale Chigiana, hanno rinnovato anche quest'anno il loro impegno di collaborazione a favore di giovani talenti, italiani

e stranieri, che ogni estate frequentano i corsi di alta specializzazione musicale.

Nei giorni scorsi, infatti, il R.C. Siena ha consegnato due borse di studio ad altrettanti allievi dei corsi di perfezionamento musicale della Chigiana.

Un contributo importante che vede il Club impegnato da quasi quarant'anni nel finanziamento di queste borse di studio destinate ai giovani musicisti, tanto che il R.C. Siena è stato recentemente iscritto, come Grande Donatore, nell'Albo d'Oro della prestigiosa istituzione cittadina.

La cerimonia di consegna delle borse di studio è avvenuta nella bellissima cornice del Teatro dei Rinnovati alla presenza del Direttore Artistico dell'Accademia, M° Nicola Sani, che ha avuto parole di ringraziamento per il sostegno ricevuto dal R.C. Siena e di un folto pubblico composto da rotariani e non.

La prima borsa di studio è stata assegnata alla tedesca Diren Duran del corso di alto perfezionamento di flauto diretto

dal maestro Patrick Gallois [cfr. pag. 12]; l'altra borsa di studio è andata invece all'allieva polacca Joanna Natalia Slusarczyk del Corso di Direzione d'Orchestra diretto dal maestro Daniele Gatti in qualità di docente coordinatore e dal M° Luciano Acocella, docente associato. Il premio è stato consegnato all'allieva al termine del concerto della Chigiana dell'11 agosto 2019.

In entrambe le occasioni le allieve premiate hanno offerto ai presenti una prova della loro bravura: la flautista facendosi accompagnare al piano dal maestro Luigi Pecchia, la giovanissima musicista polacca dirigendo l'Orchestra Giovanile Italiana che si è esibita in brani di Ravel, Stravinskij e Bartòk.

Alessandro Fornaciari





L'Accademia Musicale Chigiana di Siena, presieduta da Marcello Clarich e con la direzione artistica di Nicola Sani è una delle più prestigiose istituzioni del panorama musicale del nostro paese e tra le più rilevanti in ambito internazionale nel settore dell'alta formazione musicale e dello spettacolo dal vivo. I 300 allievi che annualmente accedono all'Accademia, dopo una severa selezione, provengono da oltre 40 paesi. I docenti dell'Accademia sono tra i più celebri protagonisti della scena musicale del nostro tempo.

Nel 2015, la Chigiana, assieme a Siena Jazz e all'Istituto Superiore di Studi Musicali "Rinaldo Franci", ha dato vita al Polo Musicale Senese, con cui organizza annualmente attività divulgative per sostenere e diffondere la conoscenza della musica presso la comunità cittadina.

L'attività didattica della Chigiana è affiancata da una ricca programmazione concertistica, che spazia dal grande repertorio classico ai nuovi linguaggi del nostro tempo, declinandosi in una stagione concertistica annuale, la Micat In Vertice, un festival estivo di rilevanza mondiale, il Chigiana International Festival e Tradire, rassegna concertistica primaverile dedicata alle musiche che dialogano con le radici e la memoria, oltre ad un'ampia serie di iniziative ed eventi speciali che si svolgono nella città e nei luoghi più suggestivi delle terre di Siena.



DALLA BAVIERA CON SIMPATIA

all'Università per Stranieri

Domenica 4 agosto è arrivata a Siena la giovane borsista di Weilheim, la città tedesca della Baviera il cui Rotary Club è gemellato con il nostro. Un'improvvisa indisposizione non ha consentito purtroppo la partecipazione della seconda giovane prescelta, Johanna Zach, che ha scusato la sua impossibilità a raggiungere Siena e ad unirsi a Carola Manon Meindl, ringraziando il Club per l'opportunità offerta.

La giovane amica bavarese è stata ricevuta al suo arrivo dal nostro Socio appositamente delegato, il past President Massimo Innocenti, e – sbrigate le formalità di rito inerenti l'alloggio presso la Residenza Universitaria di S. Prospero – ha potuto gustare, secondo una consolidata tradizione, una prima pizza di benvenuto in compagnia del delegato Massimo Innocenti, del Presidente Francesco de Feo, del Past President Andrea Tiribocchi, del Socio Mauro Picchi con rispettive consorti e del Presidente del Rotaract Siena Riccardo Intruglio.

Carola ha iniziato, come previsto, a frequentare sin dal giorno successivo al suo arrivo, i corsi di italiano presso l'Università per Stranieri usufruendo della borsa di studio messa a disposizione dal nostro Club.

Mercoledì 7 agosto il nostro Past President Andrea Tiribocchi, insieme alla gentile consorte Lucia, ha organizzato un incontro nella Società "La Pania" della Nobile Contrada del Nicchio in occasione della Fiera Gastronomica.

Carola ha così potuto immergersi subito nell'atmosfera stracittadina in compagnia dei nostri soci Cesare Pepi e gentile consorte Gisella, Anna Lisa Albano, Massimo Innocenti, Elena Bindi e del Presidente del Rotaract Siena Riccardo Intruglio trascorrendo una piacevole serata.



Per assistere alla Prova Generale del Palio, gli amici Rotaractiani hanno infine ospitato la nostra giovane borsista nel migliore dei modi offrendole la visione mozzafiato della Piazza del Campo da una terrazza. Carola è rimasta affascinata dallo spettacolo, scattando numerose foto a ricordo del suo soggiorno nella nostra città.

NIGERIA Tre anni senza un caso di poliovirus selvaggio

È del 21 agosto la comunicazione inviata dal R.I. ai presidenti di Club che la Nigeria non registra da tre anni casi di poliovirus selvaggio.

Il nostro Presidente De Feo ha postato il messaggio del Presidente Internazionale per la PolioPlus, Michael K McGovern, sul nostro sito, ritenendo la notizia importante testimonianza dell'impegno profuso dal Rotary Internazionale nella lotta contro questa malattia.



CONVIVIALE SENZA CAMPANA

Giovedì 29 agosto - ore 20.00
Castel di Pugna - Siena

Nel corso della serata la signorina Carola MEINDL ha salutato e ringraziato il nostro Rotary per la borsa di studio che le ha consentito di studiare la lingua italiana presso l'Università degli Studi per Stranieri di Siena, di conoscere la nostra città e il Palio.



tolari di due Contrade Nicchio e Istrice. Poi, con i giovani del Rotaract ha condiviso le emozioni del Palio ed alcune serate passate in loro compagnia.

Carola nel suo breve saluto, fatto in un italiano pressoché perfetto, si è mostrata commossa e molto felice dell'esperienza e dell'accoglienza da parte del ns. Club, che, come ha tenuto a rimar-

care, le rimarrà per sempre impressa nel cuore e nella mente.

A conclusione dell'intervento Massimo Innocenti ha tenuto ad evidenziare come il nostro Club intrattenga rapporti di collaborazione con due delle Istituzione più importanti di Siena: l'Accademia Musicale Chigiana e l'Università per Stranieri, due eccellenze cittadine rivolte al mondo ed attente alla crescita delle competenze tecniche e culturali dei giovani. Il Delegato ha sottolineato come mediante la donazione di complessive quattro borse di studio il Club continui a garantire cura ed attenzione per le nuove generazioni ambasciatrici nel mondo.

Durante la piacevole conviviale vi sono stati tre interventi assai interessanti della Dott.ssa Federica Olla, che ha parlato del Castello di Val di Pugna, della famiglia Fumi Cambi Gado e dell'attività dell'azienda agricola.

A conclusione Carola è stata omaggiata dal Club con un libro riguardante la professione futura che andrà ad intraprendere e del guidoncino del Club.

In grande armonia i partecipanti hanno lasciato il profilo lontano della Città, illuminato da una meravigliosa notte agostana.

Con lo sfondo di un meraviglioso profilo di Siena all'ora del tramonto, si è svolta, al Castel di Pugna, la tradizionale Conviviale denominata "senza Campana", ma non senza entusiasmo e con grande amicizia per un anno di Servizio che sta per ripartire.

La serata, dopo i saluti e l'introduzione del Presidente Francesco de Feo, ha visto l'intervento del Delegato alle Borse di Studio del Club Massimo Innocenti, che ha presentato la borsista Carola Manon Meindl, la quale ha frequentato, nel programma oramai ultra trentennale dello "scambio giovani" con il RC di Weilheim, il corso di perfezionamento della lingua italiana tenutosi presso l'Università per Stranieri di Siena.

Come esposto dal Delegato, la giovane ha avuto il privilegio di partecipare e presenziare con grande gioia ed entusiasmo a varie iniziative insieme ad alcuni rotariani, che, grazie alla loro disponibilità, le hanno permesso di vivere in modo intenso la Città. La borsista è stata accolta al suo arrivo dal Presidente ed alcuni Soci con una cena informale di benvenuto, e nel prosieguo della sua permanenza è stata accompagnata alle feste ti-



CONTEST FOTOGRAFICO MONDIALE DEL ROTARY

podio per la foto di un rotariano senese

Un contest fotografico cui partecipano ogni anno rotariani di tutto il mondo e che vede, quest'anno, sul podio, la foto di un rotariano senese.

Lo scatto selezionato è di Luca Venturi del Rotary Club di Siena Est (figlio del nostro socio past President Pier Luigi Venturi) e fissa l'immagine del giubilo della Contrada del Drago in occasione della vittoria del 2 luglio 2018: immortale il fantino Brio vittorioso in piazza del Campo, sospeso tra la folla gioiosa, dopo aver alzato il nerbo al terzo bandierino sullo splendido Rocco Nice.

“Nel concorso fotografico di quest'anno, sono state oltre 600 le iscrizioni da 59 paesi e aree geografiche, dall'Argentina allo Zimbabwe e da molti luoghi. Abbiamo visto i membri del Rotary lavorare sui progetti e incontrare le persone”. Questo si legge nella comunicazione del Rotary International. E ancora: “Il nostro giudice, George Steinmetz, porta i suoi decenni di esperienza

viaggiando e fotografando il mondo”.

Nel numero di giugno 2019 della rivista “The Rotarian” vengono mostrate le splendide foto selezionate e al terzo posto troviamo lo scatto inteso di Luca Venturi.

Questa la motivazione del premio: “*La fotografia cattura perfettamente un momento del Palio di Siena. L'espressione del fantino e i volti in primo piano trasmettono molta emozione, ma poi il tuo occhio viaggia intorno all'immagine e vedi il contesto della Piazza del Campo. Incorniciare un attimo come questo fa sentire come se tu fossi parte della scena, venendo spinto tra la folla. È un ottimo modo per catturare l'energia del momento*”.

All'amico Luca Venturi le congratulazioni da parte del Rotary Club Siena per questo prestigioso riconoscimento e gli auguri per ulteriori nuove affermazioni.

La TUA BANCA,
solo un po' PIÙ GRANDE



Bancacras
CREDITO COOPERATIVO TOSCANO - SIENA

***Diamo fiducia
a chi ci ha dato fiducia.***

www.cras.it